

Уважаемые коллеги!

Приглашаем Вас принять участие в **международном Фестивале «Дом на Брестской приглашает: архитектура, дизайн, ландшафт» 2020 год**

Сроки и место проведения Фестиваля

01 октября - 15 октября 2020 г., г. Москва, ул. 2-я Брестская, дом 6

Организаторы Фестиваля

Государственное бюджетное учреждение города Москвы «Информационно-аналитический центр Комплекса градостроительной политики и строительства города Москвы «Мосстройинформ» (ГБУ «Мосстройинформ»)

Стратегический партнер Фестиваля

Агентство стратегического развития ЦЕНТР

Партнеры Фестиваля

- Союз архитекторов России
- Союз московских архитекторов
- Ассоциация ландшафтных архитекторов России
- Информационный портал ARCHIPROFI.RU
- Информационный портал ARCHI.RU
- Информационный портал ARCHITIME.RU
- Информационный портал ROOMBLE.COM
- Информационный портал Design Mate
- НП «Российская гильдия управляющих и девелоперов»
- Союз дизайнеров Москвы,
- Фестиваль «Сады и люди».
- АНО «Совет экспертов интерьерного дизайна и архитектурной среды»
- Ассоциация дизайнеров и декораторов интерьера (АДДИ)
- НОО «Ассоциация специалистов предметного дизайна»
- Ассоциация проектировщиков Московской области
- Международный архитектурно-дизайнерский конкурс «ЗОЛОТОЙ ТРЕЗИНИ»
- Информационный портал DesignChat.com
- Интернет-издание GARDENER.RU
- Ассоциация профессионалов рынка недвижимости (REPA)
- Информационный портал Totalarch.com
- НК «Ассоциация инвесторов Москвы»

Участники Фестиваля

К участию в Фестивале приглашаются государственные, коммерческие, общественные организации и персоналии, занимающиеся архитектурным, дизайнерским, ландшафтным проектированием в России и за её пределами; жители и гости города Москвы.

Концептуальная идея

Создание экспертной площадки для демонстрации современных достижений архитектуры, дизайнерского и ландшафтного искусств, дружественных окружающей среде, комфортных и безопасных для человека, положительно влияющих на качество жизни.

Цели и задачи Фестиваля

- популяризация новых идей и технологий в проектировании современных пространств в Москве, регионах России и мире;
- популяризация достижений градостроительной политики города Москвы через демонстрацию результатов архитектурных, дизайнерских, ландшафтных разработок с учетом экологических факторов;
- укрепление профессионального статуса через организацию Конкурса, демонстрирующего лучшие достижения российских и зарубежных специалистов;
- обмен опытом среди специалистов различных отраслей в рамках деловой программы Фестиваля;

- создание возможности для студентов профильных ВУЗов и студентов профильных организаций, осуществляющих деятельность по образовательным программам среднего профессионального образования, города Москвы принять участие в профессиональном мероприятии с целью получения опыта и обеспечения преемственности в области развития архитектуры, дизайнерского и ландшафтного искусств.

- профориентация выпускников московских школ к обучению и работе в сфере градостроения.

Цели и задачи проведения Конкурса

- повышение престижа российской архитектурной школы в мире;
- стимулирование специалистов отрасли к профессиональному росту и повышению конкурентоспособности в соответствии с современными вызовами и реалиями;
- привлечение внимания инвесторов и девелоперов к прогрессивным идеям, получившим высокую оценку компетентного жюри;
- создание площадки, на которой талантливые авторы находят заказчиков, заинтересованных в воплощении в жизнь самых смелых, прогрессивных идей;
- выявление и поощрение лучших новаторских идей в осмыслении, создании и совершенствовании комфортной и благоприятной среды обитания.

Творческий конкурс проводится по номинациям

В качестве конкурсных работ могут быть представлены как реализованные, так и нереализованные проекты, выполненные за последние три года. Каждый участник Конкурса может быть заявлен в одной или нескольких номинациях любым количеством работ. Один участник может заявить на Конкурс в отдельной номинации не более 3-х Конкурсных работ. Все конкурсные работы изначально должны соответствовать двум разделам Конкурса - «ПРОЕКТ» (проектные проработки) и «РЕАЛИЗАЦИЯ» (реализованные объекты) в каждом из которых присутствуют следующие номинации:

1. **Городская планировка и планирование** (стратегия развития города, района, населенного пункта, генеральные планы, проекты планировки общественных пространств).

2. **Архитектура общественных зданий:**

2.1. **Архитектура** административных, офисных, торгово-развлекательных и научно-технологических центров; технопарков; зрелищных, транспортных объектов.

2.2. **Архитектура** образовательных учреждений; объектов здравоохранения, спортивно-оздоровительных, учреждений культуры и других объектов социальной сферы, в том числе ресторанов и клубов.

2.3. **Архитектура промышленных зданий**

3. **Архитектура жилых зданий** (жилые комплексы, многоквартирные дома, коттеджные поселки любой этажности).

4. **Архитектура индивидуальных и частных зданий** (усады, коттеджи, виллы, таунхаусы в пределах города и в качестве загородных объектов).

5. **Прошлое и Настоящее** (реконструкция и реставрация существующих и исторических зданий и сооружений).

6. **Храмовое зодчество** (любые конфессии).

7. **Ландшафтная архитектура:**

7.1. **Планировка и планирование ландшафтов и зелёного каркаса городов** (национальные парки и заповедники, лесопарковые пояса вокруг городов, рекреационно-планировочные районы, и тому подобное).

7.2. **Ландшафтная архитектура городских и общественных пространств** (вновь создаваемые пространства городских и загородных зон массового отдыха, многопрофильные и специализированные парковые территории, новые музеи под открытым небом, площади, бульвары, набережные, пляжи, городские центры).

7.3. **Объекты садово-паркового искусства** (вновь создаваемые частные и общественные сады и парки, проекты и концепции озеленения территорий и паркового благоустройства).

7.4. **Исторические сады и парки** (восстановление, реконструкция и реставрация садов и парков - памятников садово-паркового искусства, сохранение и

воссоздание историко-культурных и историко-архитектурных ландшафтов и заповедников).

8. **Благоустройство общественных территорий.**

8.1. **Благоустройство территорий** (оформление придомовых пространств и других объектов ЖКХ, территорий школ, больниц, детских и других специализированных общественных учреждений, в том числе для людей с ограниченными возможностями).

8.2. **Благоустройство зданий** (альтернативная энергетика, инновационные технологии и инженерные решения в архитектурном облике зданий, озеленение и архитектурное приспособление крыш, фасадов, зимние сады и растения в интерьере зданий).

8.3. **Архитектурно-средовые концепции благоустройства** (комплексные решения благоустройства транспортных артерий, вылетных магистралей, комплексные проекты создания комфортной среды территорий промпредприятий, общественных территорий городских районов).

8.4. **Комфортная среда малых городов и сельских населённых пунктов** (комплексные решения архитектурно-средовых концепций благоустройства малых городов, исторических поселений и сельских территорий).

8.5. **Малые сады** (благоустройство и озеленение частных ландшафтов до 1 га).

8.6. **Выставочные сады.**

9. **Средовой дизайн:**

9.1. **Дизайн интерьеров общественных пространств.**

9.2. **Дизайн частных интерьеров:**

9.2.1. **Дизайн загородного дома:**

9.2.1.1. Площадь дома до 250 кв. м.

9.2.1.2. Площадь дома более 250 кв. м.

9.2.2. **Дизайн квартиры:**

9.2.2.1. Площадь квартиры до 150 кв. м.

9.2.2.2. Площадь квартиры более 150 кв. м.

9.3. **Предметный и промышленный дизайн в архитектуре интерьеров** (предметы или коллекции мебели, светильники, текстиль, керамика, ковка, стекло и т.д.).

9.4. **Графический дизайн в архитектуре** (плакат, граффити, городская навигация, объекты визуальной коммуникации и т.д.).

9.5. **Малые архитектурные формы** (выставочные стенды, элементы благоустройства, уличного освещения, остановочные комплексы, детские площадки, Art-объект).

Участие в Фестивале бесплатное. Оплачиваются только услуги по изготовлению экспозиционных материалов для участников творческого Конкурса.

Возможно заочное участие в Фестивале и творческом Конкурсе без участия автора и представление работ в электронном виде. Победители и лауреаты Конкурса награждаются дипломами, все участники — сертификатами (в электронном виде). Предоставленные материалы будут использованы Оргкомитетом для работы со СМИ и издания электронного каталога.

Подробную информацию о Фестивале можно узнать на сайте <http://www.dom6.ru/dnbp2020-glavnaya>

Заявка на участие в Конкурсе заполняется на сайте www.dom6.ru в период с 27 января по 01 сентября 2020 года включительно. Для этого надо перейти по ссылке <http://dom6.ru/konkurs/> (для перехода по ссылке нажмите клавишу Ctrl и кликните «мышкой»).

Контакты Оргкомитета Фестиваля

125047 Москва, ул. 2-я Брестская, 6 ГБУ «Мосстройинформ»

• Ширококов Виталий Николаевич, начальник отдела организации конгрессно - выставочных мероприятий градостроительной сферы

+7 (499) 250 35 82 доб. 352, ShirobokovVN@str.mos.ru

• Маер Семен Яковлевич, главный специалист отдела организации конгрессно - выставочных мероприятий градостроительной сферы

+7 (499) 250 35 82 доб.260, MaerSY@str.mos.ru

• Рудакова Людмила Сергеевна, главный специалист отдела организации
конгрессно- выставочных мероприятий градостроительной сферы

+7 (495) 650-34-42, RudakovaLS@str.mos.ru

Шепелева Светлана Дмитриевна, главный специалист отдела организации
конгрессно - выставочных мероприятий градостроительной сферы

+7 (499) 250 35 82 доб.106, ShepelevaSD@str.mos.ru